

の様子。喫茶店への卸売だけでなく、 コーヒー好きの個人のお客様向けの 直営店も経営しています。

私からは基本的に何も指示しま に背中を押してあげることです。 自ら考え、やりたいと思ったこと

私の経営の基本方針は、社員が

た由

な挑戦に関達な社風で生ま

ħ

せん。どんな商品を開発するか、

喫茶文化に貢献していきますコーヒー豆を通じて、名古屋これからも当社が提供す

。のる

これから

どう

営業をするかなど、社員自

らうよ



たコーヒーがずらりと並んでいます。 店員の手作りのポップにも趣向が凝ら されており、可愛らしい店内となって います。



🖎 イトウ珈琲商会本店(東区泉)の店頭 🔷 本店の店内の様子。こだわりの詰まっ 🔷 コーヒーは同じ豆でも焙煎度によって味 🔷 「社員それぞれが、自分で何が正しいか が劇的に変わるとのこと。焙煎する豆の 量によっては焙煎機を変えるなど、味の 変化がないよう柔軟に対応しています。

引き立つのです。



を判断する力を身に付けることが大切 だ」と伊藤太一社長。

### ひと手間を大切に創業以来、

そうして生まれたのが「7

ただくために、豆の種類ごとに1 こだわりのコーヒー るため手間がかかりますが 来、業務用コー ました。お客様に満足してい することで、豆の美味しさが ずつ焙煎をしてから豆をブ しています。豆ごとに焙煎 和 26 年に創業して を提供してま を

わえ、豆の色の変化や豆 るため、焙煎の火加減や時間にく る音など、五感を駆使して味に変 31 **ません**。 味も少し違いますが、業務 豆は農産物ですので、 は味にブレがあっては 。常に均一 的な味にす 一がはじけ

ただくなど、ご好評を得ること

食材を扱うスー

にご成約

**)ト」でも、** 

本商品を高品質

会議所の「売り込み!

商談マ

## 喫茶文化を広めて行「コーヒーで勝負する

存です。 製は減少傾 を、コート にし、コート にし、コート にし、コート おもてな 減少傾向にありの影響もあり、咽53年ごろをピー 、支援し続けていく所-ヒーの味で勝負するもてなしの心を大切もてなりのいを大切を付向にあります。当年の時であります。当年ごろをピークに、高年ごろをピークに、高



△ 売り込み! 商談マーケット 中小・小規模事業者の販路拡大を目 的に、百貨店やスーパーなどの小売業 に対して、直接売り込みができる名商

の商談会。 次回の開催は来年2月。詳細は封入 チラシをご覧ください。



してもらうためにと、安城市・知立市で営 業している喫茶店、「遇暖(ぐうたん)」。 挽きたてのコーヒーをお湯の温度や注ぎ 方に気を配り、ご提供しています。



から反響をいただいております

年2月にあった名古屋商工

メディアに取り

上げられ、各方面

は強いが、後味のすっきりとした

を開発しました。様々な

行ない、その

結果をもとに、苦味

開発に挑戦。モニタリング調査を

加し、「名古屋らしいコー た産学連携プロジェク

0 参

🛆 イトウコーヒーの考える喫茶文化を体感 🔷 「いずれは新しい名古屋土産として、758 🛆 名古屋で古くから販売している3種類 モーニングブレンドを多くの人に広めていき たい」とこのコーヒーをプロデュースした取 締役の伊藤愛子さん。



-を記念し

のコーヒーを120名の方に試飲してい ただいたところ、約8割の方が苦味の 強いコーヒーを「名古屋らしいコーヒー」 と回答。この結果をもとに758モーニン グブレンドは開発されました。

# 株式会社イトウ珈琲商会 代表取締役社長 伊藤 太一さん

### 今月の表紙説明



表紙中央にあるのは創 業当初に使用されてい た初代焙煎機。今でもイ トウ珈琲商会本店で大 切に保管されています。 お二人が手に持ってい るのは、「アメリカンブレ ンド」と「シティーブレン ド」、そして本文でご紹介 している「758モーニン グブレンド」です。

### Company Data (会社概要)

株式会社イ

|営手法や名古屋に喫茶文化を広めて行く取り組みについて伺いました。||式会社イトウ珈琲商会の伊藤太一社長と伊藤愛子取締役に、||和26年に創業し、こだわりのコーヒーを提供し続けている老舗がありま

へ化を支える

**所 在 地** 東区泉 1-7-25 \_\_\_\_\_\_

T E L 052-962-3541(代表) \_\_\_\_\_\_

U R L http://ito-coffee.com/

事業内容 コーヒー、紅茶、ココア、 コーヒー器具、 その他喫茶材料販売

13 | 那古野 November / December 2015 November / December 2015 那古野 | 12